

**LA GESTION DE GROUPE
LA PRISE DE PAROLE EN PUBLIC**



Stage initial MF1 de l'Ain

Décembre 2018



Catherine BARBOT MF2 n° 2302



Un Groupe
= son fonctionnement

MF1
= Enseigner à un groupe

Communiquer

- Les Canaux Sensitifs
- Langage et Reformulation

La gestion de groupe

La prise de parole en public

- Application

Pour Conclure

- En résumé



UN GROUPE = SON FONCTIONNEMENT



Un Objectif
précis et des
motivations
communes

Minimum 4
personnes



Des rôles
définis et
repérés, avec
un leader



Des échanges
et des relations
entre les
membres



Des Règles, des
Normes et des
rites dans un
cadre énoncé



Chaque membre
imprégné et
influencé par le
groupe
d'appartenance



Gestion de Groupe Prise de Parole

Un Groupe
= son fonctionnement

MF1
= Enseigner à un
groupe

Communiquer

- Les Canaux Sensitifs
- Langage et Reformulation

La gestion de groupe

La prise de parole en
public

- Application

Pour Conclure

- En résumé



MF1 = Enseigner à un groupe

**OBJECTIF =
Mobiliser des
« uns » pour
créer un « tout »**

**S'adapter à son
public, dans sa
variabilité et son
individualité**

**Utiliser des
méthodes et
des outils
pédagogiques
variés**



**Savoir
transmettre des
messages
audibles par
tous**

**Se faire
comprendre et
s'assurer avoir
été compris !!!**

**Comment faut-il
faire pour qu'ils
comprennent...
TOUS ???**



Gestion de Groupe Prise de Parole

Un Groupe
= son fonctionnement

MF1
= Enseigner à un groupe

Communiquer

- Les Canaux Sensitifs
- Langage et Reformulation

La gestion de groupe

La prise de parole en public

- Application

Pour Conclure

- En résumé



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

COMMUNIQUER : LES CANAUX SENSITIFS

Etymologie : du latin *communicare*, mettre en commun, faire part de, partager.



40% d'entre nous sont visuels



Les 3 canaux sont utilisés en communication,

1 ou 2 systèmes dominant.

Pour communiquer,

bien repérer le mode privilégié !

40% d'entre nous
retiennent par l'écoute



20% privilégient le canal
kinesthésique : ressentis
tactiles et émotionnels

EXEMPLE

*Ici, il y en a qui écoutent et écrivent,
écoutent et regardent,
n'écoutent pas et discutent !!!*

Gestion de Groupe Prise de Parole

Un Groupe
= son fonctionnement

MF1
= Enseigner à un groupe

Communiquer

- Les Canaux Sensitifs
- Langage et Reformulation

La gestion de groupe

La prise de parole en public

- Application

Pour Conclure

- En résumé



LANGAGE - REFORMULATION

Des mots sans ambiguïté

~~Messieurs les encadrants !
Major et Majorette !...
Aquaticité – Aisance...~~

Des mots simples

~~VDM – ATP – HP – IMC – OMS !
Le Top avec les Lois Physiques~~

LE LANGAGE

Des mots rassurants

~~Pour ne pas avoir mal !
Danger – Accident – Mort...~~

~~Le Trop trop trop de blablabla !~~

De la Pédagogie à l'Andragogie !



Manifestations qui brouillent la communication et gênent la transmission.

LA REFORMULATION

- = Message en retour
- = Le message reçu correspond-il bien à celui émis ?
- = Le corps parle !

Résumer de façon concise ce qui vient d'être exprimé

- Pourquoi faire ?
- Pour montrer que l'on a écouté
- Pour s'assurer avoir été compris
- Pour éviter les malentendus
- Pour relancer la discussion

Un Groupe
= son fonctionnement

MF1
= Enseigner à un groupe

Communiquer

- Les Canaux Sensitifs
- Langage et Reformulation

La gestion de groupe

La prise de parole en public

- Application

Pour Conclure

- En résumé



Animation semi-directive

- Cours Participatif

- Méthode qui s'appuie sur le vécu des plongeurs
- N'oublier personne !
- Travail en sous-groupe selon le nombre
- Cours en salle de 30 à 90 min



Bien savoir où nous voulons aller !

- Le Savoir-Être

- Ne pas vouloir faire des clones !!!
- Quand on ne sait pas, on se doit de le dire !
- Chercher les renseignements ou les orienter vers qui de droit.

Être conscient de devoir enseigner

- Questions fermées : *êtes-vous tous là ? = oui ou non*
- Et inductives : *êtes-vous bien ? = réponse dans la question !*
- Questions ouvertes : *quelles sont les prérogatives du MF1 ?*
- Et précises : *selon le MFT ?*
- Question pour la forme : *on fait une pause ?*

- Nos Questions

- Y répondre mais sans donner la réponse !
- Par une autre question : *qu'en penses-tu ?*
- En reformulant : *si j'ai bien compris, tu ...*
- Aider l'élève à réfléchir pour qu'il trouve sa réponse.



Un Groupe
= son fonctionnement

MF1
= Enseigner à un groupe

Communiquer

- Les Canaux Sensitifs
- Langage et Reformulation

La gestion de groupe

La prise de parole en public

- Application

Pour Conclure

- En résumé



LA PRISE DE PAROLE EN PUBLIC

• Présentation

Globale

- Vestimentaire
- Allure
- Corporel : posture, regard...



• Présentation Singulière

- Termes, expressions, syntaxe
- Sujet abordé : connu ou inédit !
- Trac, aisance
- Tics de langage ou corporels



Canal Auditif



- Tessiture de la voix
- Volume, timbre, mode d'articulation de la voix
- Ecoute, Dialogue, Vocabulaire adapté

Canal Visuel

- Ecriture, Photos, Animation
- Couleurs, dessins,
- Outils pédagogiques

Canaux Tactile...

- Démonstration
- Plusieurs méthodes
- Toucher = prudence



... et Sensitif

- Ennui ou Intérêt
- Bâillements ou rires
- Inquiétude ou Assurance

Gestion de Groupe Prise de Parole

Un Groupe
= son fonctionnement

MF1
= Enseigner à un groupe

Communiquer

- Les Canaux Sensitifs
- Langage et Reformulation

La gestion de groupe

La prise de parole en public

- Application

Pour Conclure
• En résumé



De vous à moi !

Canal Auditif

- Comment ai-je géré ce groupe ?
- Ai-je été entendue de tous ? Le ton employé ?
- Qu'ai-je fait des apartés ?
- Avons-nous été perturbés par des bruits ? Du passage ? Des encadrants ?...
- Méthode participative par des échanges favorisés : humour, jeux, questions/réponses
- Pas trop de blablabla !

- Comment me suis-je comportée ?
- Assise ? Debout ?
- Immobilité ? Papillon ? Regard ?

Canal Visuel

- Utilisation d'**images**, des **illustrations** en appui sur l'écriture,
- Une **culture variée** qui parle à tout le monde !
- De **l'humour** ! Plongée Plaisir !!!

- **Couleur, écritures différentes**, titres *flash*, ANIMATION

Canaux Tactile et Sensitif

- Quels ressentis ? Tristes ? Enjoués ?
- Fatigués ? Intéressés ?

- Tactile !

- Qu'allez-vous retenir de ce cours ?
- Quel retour en ferez-vous ?
- Comment l'exploiterez-vous ?

Le Feed-Back

APPLICATION

Gestion de Groupe Prise de Parole

Un Groupe
= son fonctionnement

MF1
= Enseigner à un groupe

Communiquer

- Les Canaux Sensitifs
- Langage et Reformulation

La gestion de groupe

La prise de parole en public

- Application

Pour Conclure

- En résumé



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES



EN RÉSUMÉ

UN TRAVAIL EN 4 TEMPS

Phase 1- Introduction

Accueillir
Se présenter
Apater !

Phase 2-

Expliquer
Démontrer
Jouer !

Phase 3-

Utiliser
des métaphores
des images
et du ludique
= **Feed-back**

Phase 4 - Conclusion

Rapide
Dynamique
Percutante

C'est ce qui restera !

