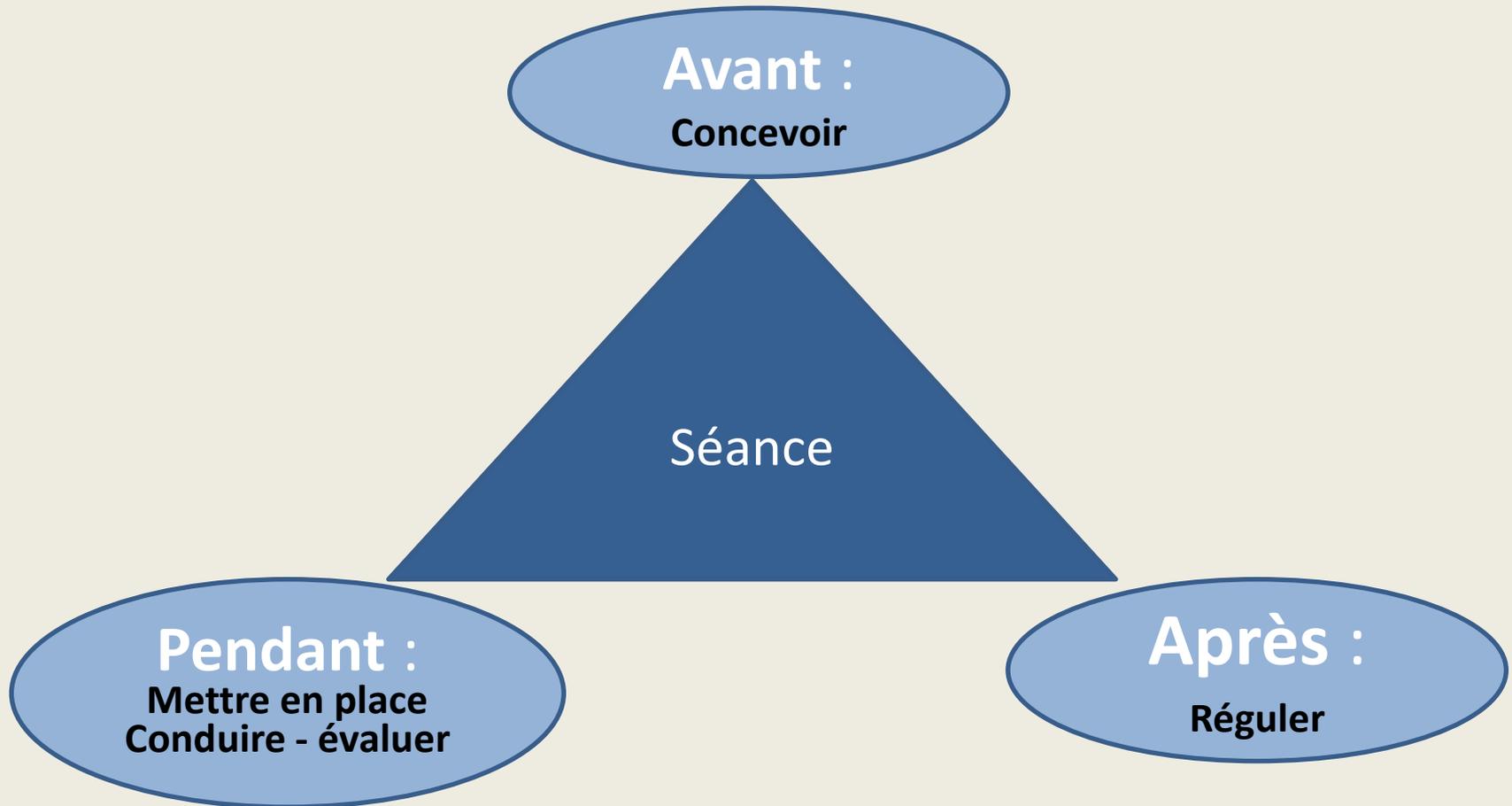


CONSTRUIRE UN COURS PRATIQUE

OU



Cycle de vie d'une séance



LA REFLEXION

- Pratique N4..... ce que je sais faire
- Pratique E2.....ce que je sais faire faire
- Pratique MF1..... ce que je veux faire faire

- Identifier et quantifier les besoins pour chaque niveau

- Prendre du recul, essayer de se mettre à la place de l'élève pour comprendre ses difficultés, pour retrouver comment j'ai appris ce qui est devenu pour moi un automatisme (Décentration)

- Quels moyens pédagogiques employer ?

SE POSER LES BONNES QUESTIONS



A QUI ?

- Niveau des élèves auxquels je m'adresse
- Vécu de ces élèves
- Positionnement dans le cursus
- Prérogatives du niveau

POURQUOI ?

- Quel intérêt à faire ce cours ?
 - motivation pour l'élève (relier pratique plongée/ prérogatives)
- De quoi mes élèves ont-ils besoin ?
 - par rapport à leurs futures prérogatives
(sécurité – compétences – efficacité – confort)
- Quel sera mon objectif final ? (niveau – MFT – milieu)

QUOI ?

- Quelles capacités ou compétences doivent maîtriser les élèves ?
- Quel est l'objectif de cette séance ?
- Quels exercices proposés ? (description complète !)
- Quels sont les critères de réalisation ?
- Quels sont les critères d'évaluation ?

COMMENT ?

- Temps imparti
 - Créneau horaire
- Moyen en matériel
 - Pmt
 - Bouteille (nombre suffisant – gonflée - transport....)
 - Autres moyens pédagogiques (à prévoir)
- Progression à établir
- Elaborer un planning
- Moyen humain
 - Nombre de moniteurs nécessaires

Quand ?

- Que doivent maîtriser mes élèves avant d'aborder ce cours ? (Pré requis)
- Où placer ce cours dans la progression générale du niveau ?
- Quels sont leurs acquis ?

Où ?

Que va impliquer le milieu ?

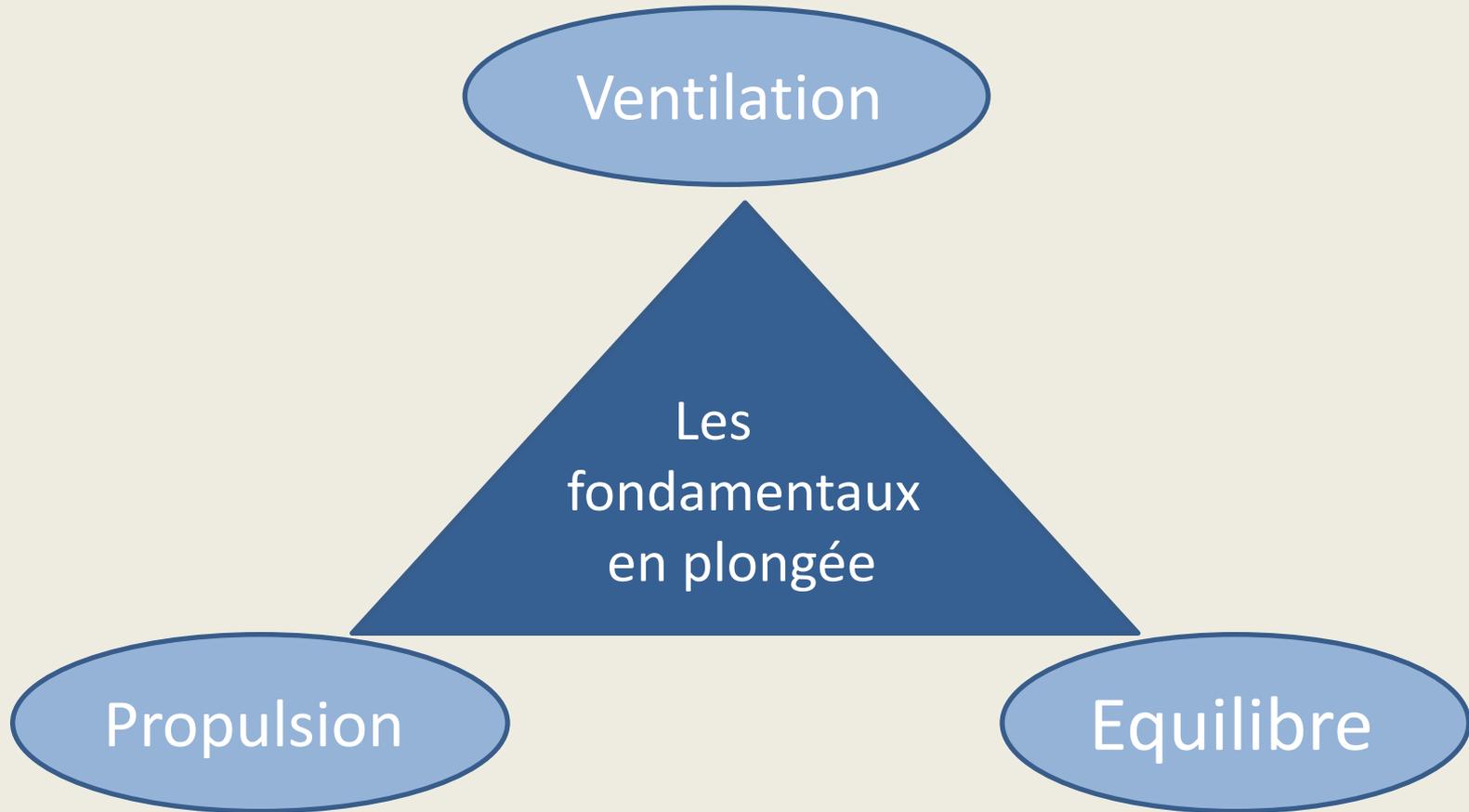
Milieu artificiel

- Piscine ou fosse
- Bord bassin
- Petit bain/grand bain
- Carreaux
- Points appuis en place
- Ateliers: mise en place facile voire pas de mise en place

Milieu naturel

- lac – carrière – mer
- Plage – bateau – quai
- Zones de profondeurs
- Fond vase ou sable
- Points d'appuis à poser
- Ateliers: mise en place plus complexe

MOYEN PEDAGOGIQUE



LA DEMONSTRATION

- POUR :
 - quand elle est **efficace (précise, détaillée)**
 - quand elle fait appel à des gestes **observables** et **reproductibles** par l'élève

- CONTRE :
 - quand elle met la **sécurité en jeu**
 - quand elle fait appel à des **sensations**
 - quand elle n'est **pas maîtrisée** par le moniteur

EXEMPLE DE DEMARCHE

Thème de la séance :

Niveau de plongée :

Exprimer l'objectif général de formation :

(directement lié au niveau préparé)

Fixer la compétence (en rapport avec le thème de la séance)

que doit acquérir l'élève pour atteindre cet objectif :

Définir les technique(s) et/ou comportement à enseigner :

(en rapport avec le thème de la séance)

Déterminer les critères d'évaluation de la technique enseignée :

Que doit être capable de réaliser mon élève pour que je considère que la technique ou le comportement soit acquis ?

Déterminer les acquis nécessaires (qu'il faudra vérifier) pour

débuter la technique ? (pré requis) afin de ne pas mettre d'entrée mon élève en situation délicate voire dangereuse.

Elaborer une progression dans l'apprentissage de la technique ou du comportement.



erreur à ne pas commettre : aller directement à l'évaluation finale !

D'une manière générale commencer par la situation ou l'exercice le plus facile.

Réfléchir aux difficultés spécifiques que peut rencontrer mon élève afin d'y remédier.

Être capable de proposer une progression plus lente, des exercices plus faciles, des exercices correctifs ...

Présentation de la séance (Briefing)

1 - Discussion avec l'élève :

Établir le contact avec l'élève

Vérifier oralement auprès de l'élève les pré-requis nécessaires

Présenter globalement l'exercice ou la technique

Justifier (motivation pour l'élève: à quoi cela va-t-il servir en plongée ?)

2 - Description du ou des exercices :

Faire découvrir la réalisation, éventuellement avec démonstration du moniteur (si possible)

Préciser l'objectif à atteindre et présenter les critères de réussite

3 - S'assurer de la compréhension de l'élève :

Faire reformuler par l'élève la réalisation attendue (feed-back)

Faire essayer à terre chaque fois que cela est possible !

4 - Exposer le déroulement de la séance :

Expliquer le déroulement de la séance dans l'eau

- Définir les consignes d'organisation :

où et comment se mettre à l'eau, sortir de l'eau

qui fait quoi et quand

quels sont les signes particuliers que l'on va utiliser

.....

- Rappeler les **consignes de sécurité** : oreilles, masque, respiration, signes

DEROULEMENT DE LA SEANCE

5 - S'équiper :

Le moniteur doit **s'assurer** que ses élèves sont correctement équipés avant la mise à l'eau.

6 - Déroulement dans l'eau :

- Vérifier les pré-requis
- Proposer la progression prévue :
 - à terre – en surface si possible
 - du plus simple au plus compliqué
 - avec point d'appui puis sans point d'appui
 - du moins profond au plus profond
 - en statique puis en déplacement
 -
- S'adapter aux difficultés des élèves
- Pour chaque exercice :
 - faire une démonstration (si possible et si utile)
 - évaluer l'acquisition de l'élève (par rapport aux critères de réussite)
 - apporter les corrections
- Faire refaire plusieurs fois en variant les situations
- Terminer la séance par une réussite de l'élève et **par une explo !**

Quelques principes
à mettre en œuvre

Conclusion de la séance (Débriefing)

7 - Sortie de l'eau :

Recueillir les impressions des élèves (autoévaluation)

Rappeler les difficultés rencontrées et donner des solutions pour y remédier

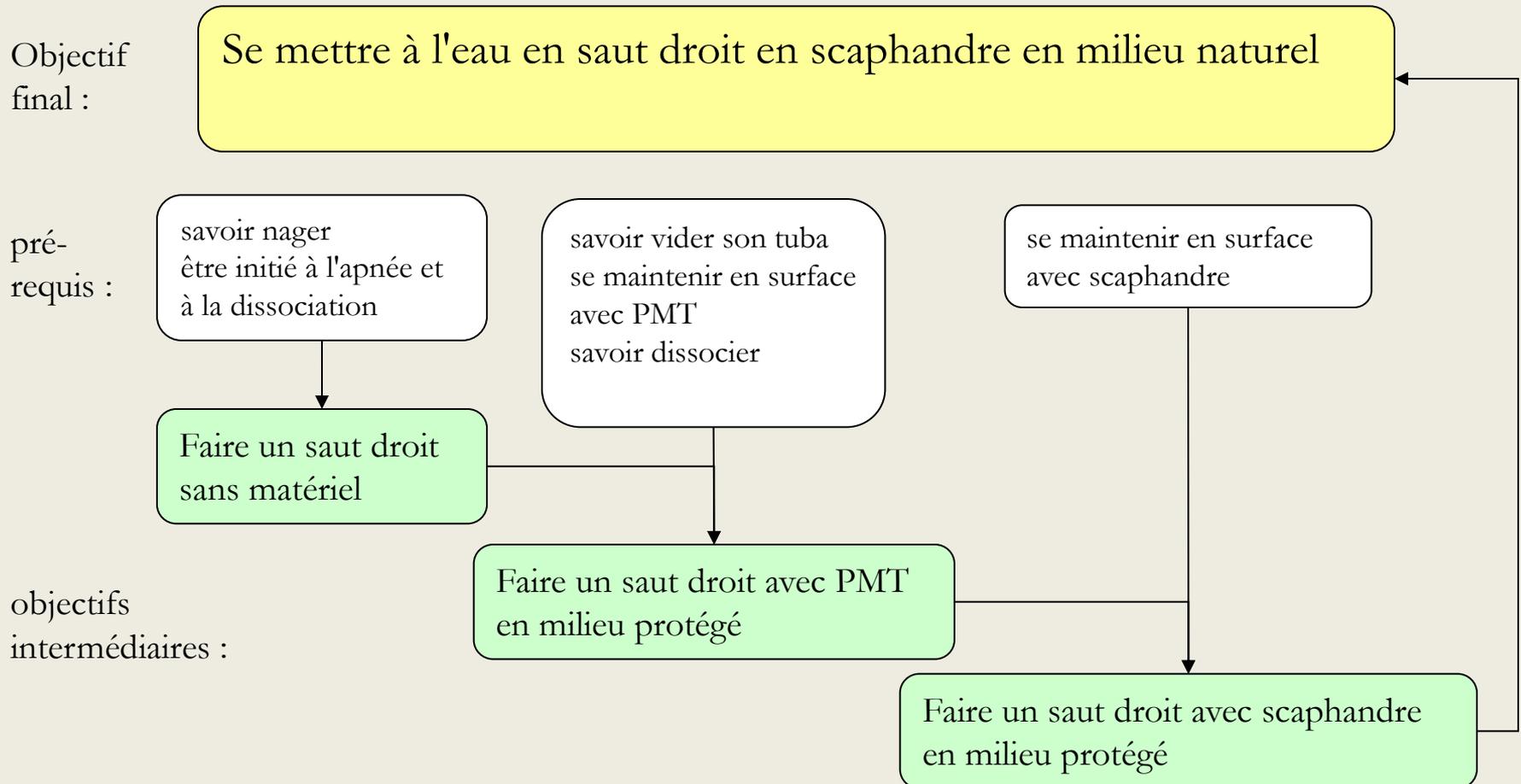
Rappeler les capacités acquises (terminer sur une note positive)

Présenter la prochaine séance

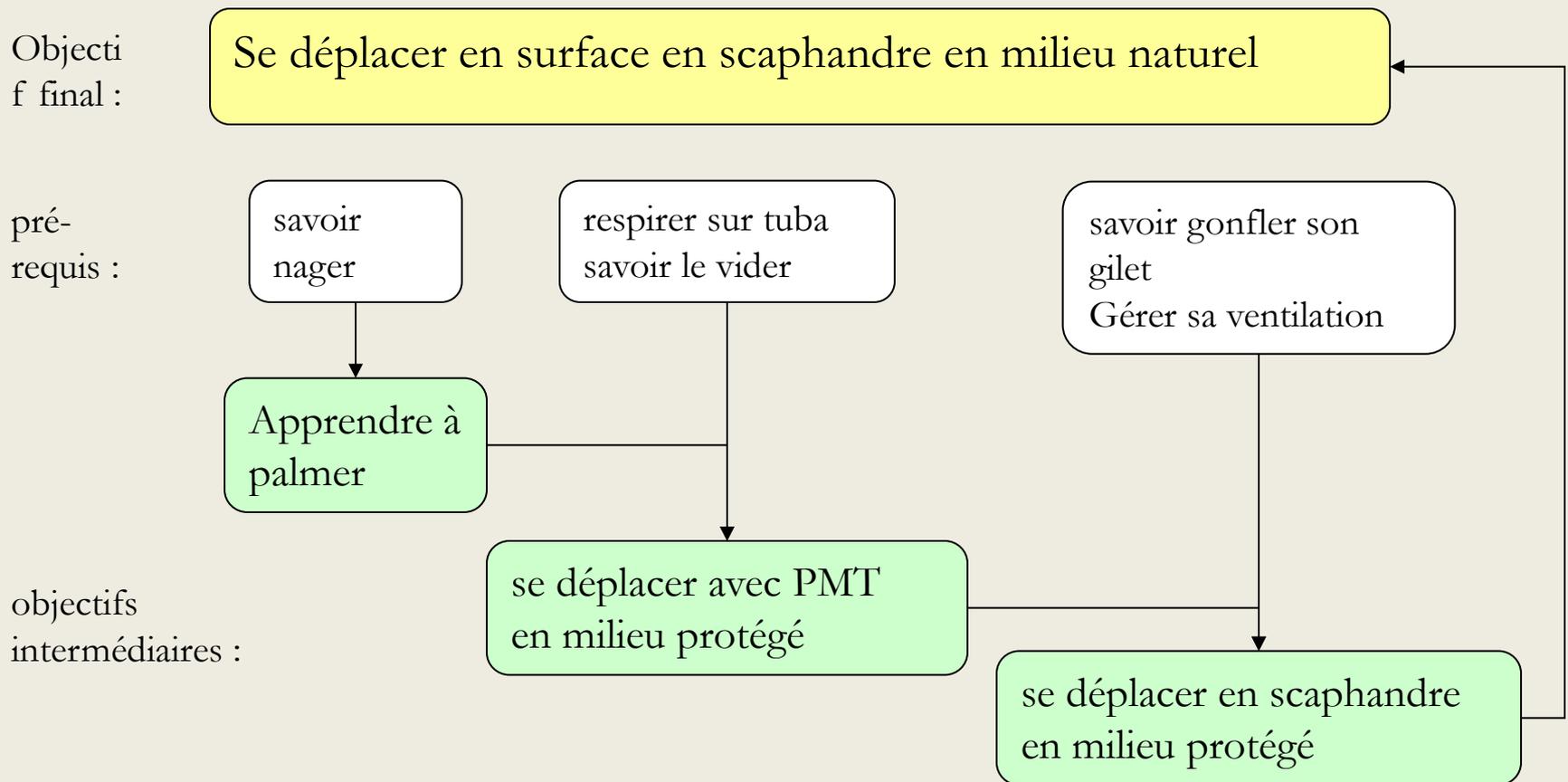
PETITS EXERCICES SUR « BATIR UNE PROGRESSION »

- élaborer une progression sur le saut droit
- élaborer une progression sur se déplacer en surface

Niveau 1 : apprentissage de la mise à l'eau



Niveau 1 : se déplacer en surface



LES AUTRES POINTS CLES

- Concevoir des mises en situation
 - réaliser un même exercice dans des situations variées
- Sélectionner des moyens pédagogiques
 - afin de faciliter l'apprentissage
- Choisir un cadre de pratique
 - Adapter afin d'assurer la sécurité des plongeurs

L'AUTONOMIE

Qu'est ce que l'autonomie ?

C'est une capacité à agir par soi même,
c'est un comportement vis-à-vis de.....



Développer l'autonomie du N1 au N5