



CONSTRUIRE UN COURS
« PRÉPARATOIRE »

ou
« PRATIQUE »

Stage Initial INITIATEUR



LA REFLEXION

- Pratique Plongeur..... ce que je sais faire
- Pratique INITIATEUR..... ce que je veux faire faire
- Identifier et quantifier les besoins pour chaque niveau
- Prendre du recul, essayer de se mettre à la place de l'élève pour comprendre ses difficultés, pour retrouver comment j'ai appris ce qui est devenu pour moi un automatisme



LE PLAN

- Se poser les bonnes questions
 - A qui ?
 - Pourquoi ?
 - Quoi ?
 - Comment ?
 - Quand ?
 - Où ?



A QUI ?

- Niveau des élèves auxquels je m'adresse
- Situation dans leur formation
- Vécu de ces élèves
- Prérogatives du niveau



POURQUOI ?

- Quel intérêt à faire ce cours ?
 - motivation pour l'élève
- De quoi mes élèves ont-ils besoin ?
 - par rapport à leurs futures prérogatives
- Quel sera mon objectif final ?



COMMENT ?

- Temps imparti
 - Créneau horaire
- Progression – explications - démonstration
- Moyens humain - matériel -
 - Nombre de moniteurs nécessaires
 - Pmt
 - Bouteille (nombre suffisant – transport....)
 - Autres moyens pédagogiques (à prévoir)



Quand ?

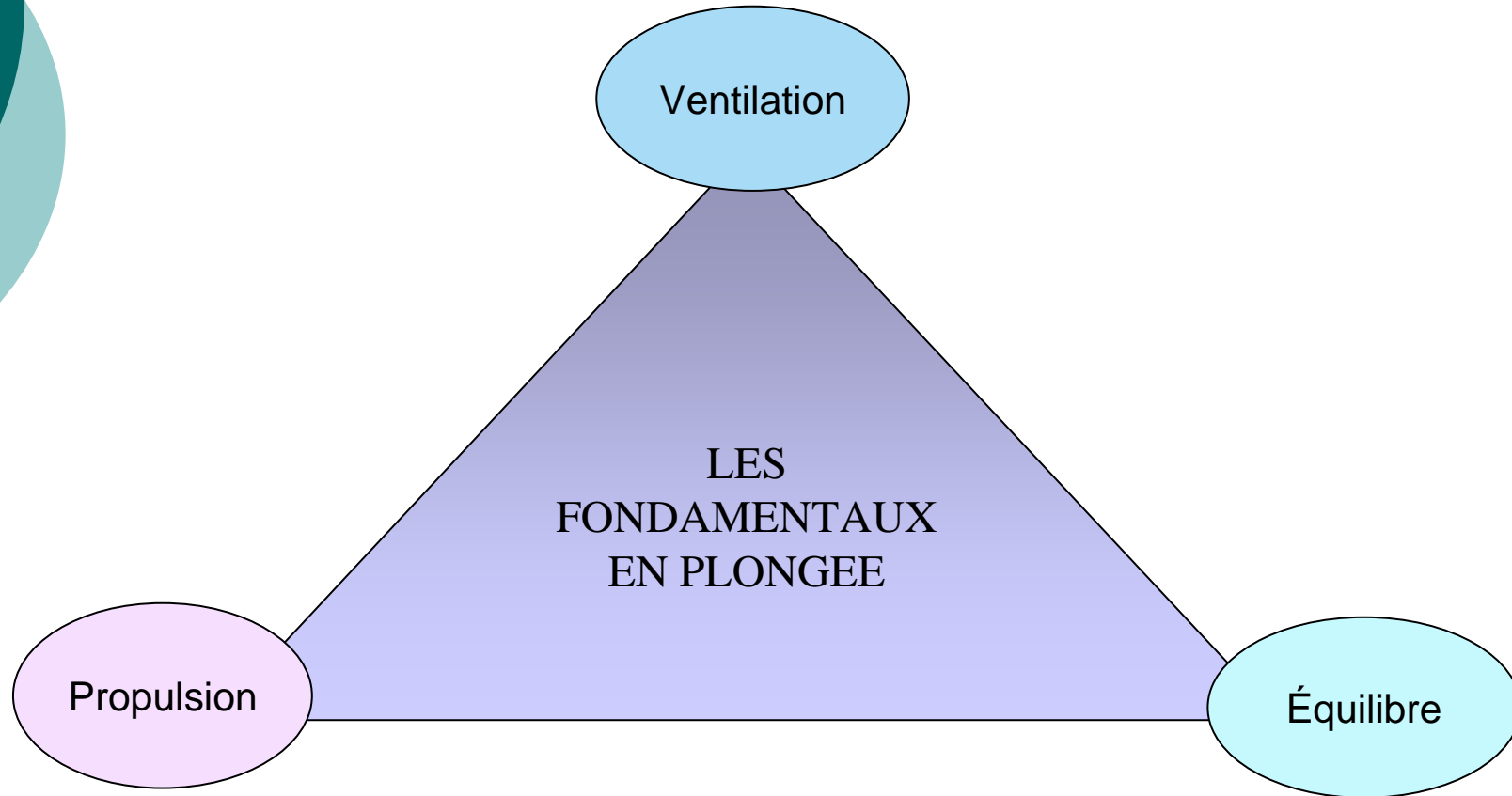
- Que doivent maîtriser mes élèves avant d'aborder ce cours ?
- Quels sont leurs acquis ?
- Où placer ce cours dans la progression générale du niveau ?



Où ?

- Milieux naturels ou artificiels
 - balisage de zone
- Zones de profondeur

Les FONDAMENTAUX de l'activité : Savoir les exploiter





LA DEMONSTRATION

○ POUR :

- quand elle est **utile**
- quand elle est **efficace**
- quand elle fait appel à des gestes **observables** et **reproductibles** par l'élève

○ CONTRE :

- quand elle met la **sécurité en jeu**
- quand elle fait appel à des **sensations**
- quand elle n'est **pas maîtrisée** par le moniteur

EXEMPLE DE DEMARCHE

Thème de la séance :
Niveau de plongée :

Exprimer l'objectif général de formation :
(directement lié au niveau préparé)

Fixer la compétence (en rapport avec le thème de la séance)
que doit acquérir l'élève pour atteindre cet objectif :

Définir les technique(s) et/ou comportement à enseigner :
(en rapport avec le thème de la séance)

Déterminer les critères d'évaluation de la technique
enseignée :
*Que doit être capable de réaliser mon élève pour que je
considère que la technique ou le comportement soit acquis ?*

Déterminer les acquis nécessaires (qu'il faudra vérifier) pour
débuter la technique ? (pré requis) afin de ne pas mettre
d'entrée mon élève en situation délicate voire dangereuse.

Elaborer une progression dans l'apprentissage de la
technique ou du comportement.



*erreur à ne pas commettre : aller
directement à l'évaluation finale !*

*D'une manière générale commencer par la situation ou
l'exercice le plus facile.*

Réfléchir aux difficultés spécifiques que peut rencontrer mon
élève afin d'y remédier.

*Être capable de proposer une progression plus lente, des
exercices plus faciles, des exercices correctifs ...*



« Anatomie » d'une séance

- Présentation de la séance
- Déroulement
- Conclusion



Présentation de la séance (Briefing)

1 - Discussion avec l'élève :

- Établir le contact avec l'élève
- Vérifier oralement auprès de l'élève les pré-requis nécessaires
- Présenter globalement l'exercice ou la technique
- Justifier (motivation pour l'élève: à quoi cela va-t-il servir en plongée ?)

2 - Description du ou des exercices :

- Faire découvrir la réalisation, éventuellement avec démonstration du moniteur (si possible)
- Préciser l'objectif à atteindre et présenter les critères de réussite

3 - S'assurer de la compréhension de l'élève :

- Faire reformuler par l'élève la réalisation attendue
- Faire essayer à terre chaque fois que cela est possible !

4 - Exposer le déroulement de la séance :

- Expliquer le déroulement de la séance dans l'eau
 - Définir les consignes d'organisation :
 - où et comment se mettre à l'eau, sortir de l'eau
 - qui fait quoi et quand
 - quels sont les signes particuliers que l'on va utiliser
 -
 - Rappeler les **consignes de sécurité** : oreilles, masque, respiration, signes

DEROULEMENT DE LA SEANCE

5 - S'équiper :

Le moniteur doit **s'assurer** que ses élèves sont correctement équipés avant la mise à l'eau.

6 - Déroulement dans l'eau :

- Vérifier les pré-requis
- Proposer la progression prévue :
 - du plus simple au plus compliqué
 - avec point d'appui puis sans point d'appui
 - du moins profond au plus profond
 - en statique puis en déplacement
 -
- S'adapter aux difficultés des élèves
- Pour chaque exercice :
 - faire une démonstration (si possible et si utile)
 - évaluer l'acquisition de l'élève (par rapport aux critères de réussite)
 - apporter les corrections
- Faire refaire plusieurs fois en variant les situations
- Terminer la séance par une réussite de l'élève et **par une explo !**

Quelques principes
à mettre en œuvre



Conclusion de la séance (Débriefing)

7 - Sortie de l'eau :

Recueillir les impressions des élèves

Rappeler les difficultés rencontrées et donner des solutions pour y remédier

Rappeler les capacités acquises (terminer sur une note positive)

Présenter la prochaine séance